

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Новгородской области

комитет по образованию Администрации Великого Новгорода

МАОУ «Школа № 36»

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания

Педагогического совета

Протокол №6 от «30» 05.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора

МАОУ «Средняя
школа № 36»

Матвеева С.Б.

Приказ № 03-31-05/24 от
«31» 05.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Формирование языковой функциональной грамотности»

для обучающихся 10-11 классов

**Великий Новгород
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа основного курса русского языка 10-11 классов отражает обязательную для всех школьников и инвариантную часть школьного образования, которая обеспечивается часами, включёнными в федеральный компонент федерального базисного учебного плана. Обязательный курс подкрепляется системой элективных курсов — учебными предметами по выбору учащихся.

Курс внеурочной деятельности «**Формирование языковой функциональной грамотности**» рассчитан на учащихся 10-11-х классов общеобразовательных школ. Он дополняет программу русского языка и литературы 10-11-х классов и построен в соответствии с требованиями, предъявляемыми к итоговому сочинению и моделями заданий ГИА по русскому языку в формате ЕГЭ.

Данный курс обеспечивает понимание системы знаний о языке, совершенствование речевой культуры, формирует стабильные речевые и коммуникативные умения и навыки владения устной и письменной речью. Курс эффективен при организации занятий, ориентированных на подготовку к государственной итоговой аттестации, где учащиеся должны продемонстрировать результаты овладения нормами современного русского языка, основами культуры устной и письменной речи.

Цели курса:

- сформировать у обучающихся предметные компетенции, необходимые для успешной сдачи ГИА по русскому языку в форме ЕГЭ;
- обеспечить функциональную языковую грамотность и социальную адаптацию обучающихся на основе приобретения ими компетентного опыта в сфере учения, познания, профессионально-трудового выбора, личностного развития.

Задачи курса:

- 1) сформировать умения информационной обработки текстов;
- 2) активизировать внимание обучающихся к собственной письменной речи;
- 3) сформировать навыки работы над итоговым сочинением-рассуждением на литературную тему;
- 4) научить писать сочинения по тексту в формате ЕГЭ по русскому языку;
- 5) психологически подготовить обучающихся к сдаче государственной итоговой аттестации.

Темы курса внеурочной деятельности соотносятся с заданиями контрольно-измерительных материалов итогового сочинения по литературе и ЕГЭ по русскому языку.

На занятиях курса предусматривается теоретическая часть (определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетенции; научить применять орфографические и пунктуационные правила, приобрести устойчивые речевые навыки).

В ходе занятий учащиеся должны:

- овладеть комплексом умений, определяющих уровень языковой, лингвистической и коммуникативной компетенции 11-классников;
- овладеть приемами обработки информации исходного текста;
- научиться четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;
- осуществлять осознанный выбор формата сочинения в соответствии с личностными предпочтениями;
- овладеть структурой сочинения и методикой подбора аргументов;
- научиться грамотно писать сочинения-рассуждения на литературную тему и в формате ЕГЭ по русскому языку;
- научиться самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий.

В итоге прохождения курса внеурочной деятельности «**Формирование языковой функциональной грамотности**» обучающиеся *смогут*:

- классифицировать сочинения по проблематике, тематике и жанрам, определять своеобразие жанров, зависимость структуры сочинения от его типа;

- анализировать творческие образцы сочинений различных жанров;
- создавать сочинения определённой тематики в соответствии с требованиями;
- аргументировать, привлекая материал художественных произведений, выражать собственную позицию;
- осуществлять речевое оформление собственных работ;
- уместно употреблять средства художественной выразительности;
- редактировать собственные сочинения.

Изучение курса предусматривает безотметочное обучение, но контроль осуществляется. Используются разные формы контроля.

- Формы текущего контроля знаний: сочинение, практическая работа.
- Формы итогового контроля знаний: итоговое сочинение в формате ИС и ЕГЭ.

Частичная реализация программного материала предусматривает очную и дистанционную формы.

В период дистанционного обучения используются платформы «ПМО», «Решу ЕГЭ», «Skysmart», «ЯКласс», «РЭШ» и др.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

В результате изучения данного курса на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам.

2) патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
- идейная убеждённость, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу.

3) духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей российского народа;
- сформированность нравственного сознания, норм этического поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности.

4) эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества.

5) физического воспитания:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

6) трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

7) экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их.

8) ценности научного познания:

- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися рабочей программы по русскому языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;
- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;
- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
- эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;
- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

В результате изучения данного курса ВД на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

- выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;
- выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия — в профессиональную среду.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);
- оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;
- пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;
- развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
- делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;
- оценивать приобретённый опыт;
- стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, принятия себя и других** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;
- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- признавать своё право и право других на ошибку;
- развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

Предметные результаты:

Речь. Речевое общение

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов.

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров публицистического стиля (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

Функциональная стилистика. Культура речи

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Формирование языковой функциональной грамотности» 10 КЛАСС

1. Введение. Значение курса, его задачи

Особенности проведения итогового сочинения: цели, содержание, структура, учебные пособия. Особенности формулировок тем итогового сочинения.

Организация и технология проведения итогового сочинения по русскому языку. Особенности заполнения бланков. Требования к итоговому сочинению. Критерии оценивания сочинения.

2. Анализ формулировки темы сочинения

Понятия «направление» и «тема сочинения». Многообразие форм сочинений. Подходы к трактовке художественного текста. Логический анализ и осмысление формулировки темы. Понимание темы. Знание и понимание привлекаемого литературного материала.

Обобщение опыта работы над сочинениями разных жанров. Проблемный вопрос в темах различной формулировки. Преобразование темы-понятия в вопрос. Работа с формулировкой темы. Ключевые слова темы. Работа с темой-цитатой, темой-афоризмом. Сужение и расширение темы. Широкое и узкое понимание темы. Работа с текстами, определение темы текста. Ассоциативные цепочки и ключевые слова к теме. Выстраивание ассоциативных цепочек из ключевых слов и вопросов к теме.

Выбор темы сочинения. Выбор эпиграфа. Цитирование.

3. Композиция сочинения

Сочинение как текст. Основные признаки текста. Сбалансированность частей работы, соответствие определённой стилистике. Коммуникативная задача текста (вычленение главной информации, определение темы и микротем текста), его логический и композиционный замысел. Сочинение как смысловое и структурное единство. Абзац в сочинении и его значение. Общая схема сочинения: вступление, основная часть, заключение. Соотношение частей сочинения. Объем сочинения.

Классификация сочинений по проблематике, тематике и жанрам. Своеобразие жанров. Зависимость структуры сочинения от его типа.

Алгоритм написания сочинения. Развёрнутый план работы над сочинением. Структура сочинения.

Вступительная часть сочинения. Виды вступлений (историческое, историко-литературное, аналитическое или проблемное, биографическое, сравнительное, публицистическое, лирическое). Анализ образцов вступлений. Создание собственных вариантов вступлений к заданным темам. Моделирование вариантов вступлений по одной теме.

Аргументация. Формулировка тезисов сочинения. Авторское «я» в сочинении. Написание тезисов к заданным темам. Способы ввода аргументов в текст сочинения. Отбор материала, необходимого и достаточного для раскрытия темы сочинения; включение в сочинение литературного материала, рассмотрение проблемы с опорой на выбранный материал.

Заключительная часть сочинения. Способы лексического и грамматического оформления концовки сочинения. Анализ текстов с нарушением логической последовательности расположения частей сочинения и мыслей. Корректирование логических ошибок.

Анализ образцов и написание собственных работ. Редактирование и рецензирование написанного. Речевое оформление. Обоснованное использование средств выразительности. Редактирование текста сочинения.

11 КЛАСС

1. Введение. Значение курса, его задачи

Особенности ЕГЭ по русскому языку: цели, содержание, структура, учебные пособия. Демонстрационная версия КИМ ЕГЭ.

Организация и технология проведения ЕГЭ по русскому языку. Особенности заполнения бланков экзаменационной работы. Критерии оценки выполнения заданий.

2. Направление ИС «Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека»

Направление ИС «Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека»
 Аргументы к темам категории 1.1. «Внутренний мир человека и его личностные качества»
 Аргументы к темам категории 1.2. «Отношение человека к другому человеку (окружению), нравственные идеалы и выбор между добром и злом»
 Аргументы к темам категории 1.3. «Познание человеком самого себя»
 Аргументы к темам категории 1.4. «Свобода человека и ее ограничения»

3. Направление ИС «Семья, общество, Отечество в жизни человека»

Аргументы к темам категории 2.1. «Семья, род; семейные ценности и традиции»
 Аргументы к темам категории 2.2. «Человек и общество»
 Аргументы к темам категории 2.3. «Родина, государство, гражданская позиция человека»

4. Направление ИС «Природа и культура в жизни человека»

Аргументы к темам категории 3.1. «Природа и человек»
 Аргументы к темам категории 3.2. «Наука и человек»
 Аргументы к темам категории 3.3. «Искусство и человек»

Использование речевых клише при написании сочинения. Роль средств выразительности

3. Язык и речь. Информационная обработка публицистических и художественных текстов. Коммуникативная компетенция выпускника (сочинение).

Коммуникативный уровень выполнения экзаменационной работы. Задание 27 ЕГЭ: требования к письменной работе выпускника (критерии содержания, композиция, речевое оформление, грамотность). Алгоритм написания сочинения.

Исходные тексты, их характеристика. Жанровое многообразие сочинений. Требования к письменной работе выпускника. Композиция письменной экзаменационной работы.

Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Способы формулировки проблемы. Анализ текстов и проблем экзаменационных работ предыдущих лет.

Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Способы комментария проблемы. Письменное оформление комментария.

Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Требования к формулировке позиции автора в письменной работе.

Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации.

Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.

Точность и выразительность речи. Речевая культура. Требования к точности и выразительности речи. Грамматический строй речи. Речевые недочеты. Этическая норма.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, 10 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Форма организации	Количество часов	Вид контроля
Введение. Значение курса, его задачи				
1.	Особенности проведения итогового сочинения: цели, содержание, структура, учебные пособия. Особенности формулировок тем итогового сочинения.	Лекция	1	
2.	Организация и технология проведения итогового сочинения по русскому языку. Особенности заполнения бланков. Требования к итоговому сочинению.	Лекция	1	

	нию. Критерии оценивания сочинения.			
Анализ формулировки темы сочинения				
3.	Многообразие форм сочинений. Подходы к трактовке художественного текста. Алгоритм написания сочинения.	Лекция	1	
4.	Понятия «направление» и «тема сочинения». Выбор темы и логический анализ ее формулировки. Понимание темы. Знание и понимание привлекаемого литературного материала. Обобщение опыта работы над сочинениями разных жанров.	Практикум	1	Текущий контроль
5.	Работа с формулировкой темы. Проблемный вопрос в темах различной формулировки, преобразование темы-понятия в вопрос. Ключевые слова темы.	Практикум	1	Текущий контроль
6.	Работа с темой-цитатой, темой-афоризмом. Средства художественной выразительности в теме-цитате. Анализ проблематики тем-афоризмов. Толкование темы-афоризма.	Практикум	1	Текущий контроль
7.	Сужение и расширение темы. Широкое и узкое понимание темы. Работа с текстами, определение темы текста.	Практикум	1	Текущий контроль
8.	Ассоциативные цепочки и ключевые слова к теме. Выстраивание ассоциативных цепочек из ключевых слов и вопросов к теме. Синквейн, диамант и штрих к ключевым словам темы. «Тонкие» и «толстые» вопросы в рамках темы.	Практикум	1	Текущий контроль
9.	Выбор темы сочинения. Выбор эпиграфа. Цитирование.	Практикум	1	Текущий контроль
Композиция сочинения				
10.	Сочинение как текст. Основные признаки текста. Сочинение как смысловое и структурное единство. Общая схема сочинения: вступление, основная часть, заключение. Соотношение частей сочинения. Объем сочинения.	Лекция	1	
11.	Тема, идея, проблема текста и способы их установления и формулирования. Коммуникативная задача текста (вычленение главной информации, определение темы и микротем текста).	Беседа	1	Текущий контроль

	Сбалансированность частей работы, соответствие определённой стилистике.			
12.	Композиция, логическая, грамматическая структура текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Алгоритм написания сочинения. Развёрнутый план работы над сочинением. Структура сочинения.	Беседа	1	Текущий контроль
13.	Микротема. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Абзац как средство смыслового членения текста. Классификация сочинений по проблематике, тематике и жанрам. Своеобразие жанров. Зависимость структуры сочинения от его типа.	Беседа	1	Текущий контроль
14.	Вступительная часть сочинения. Виды вступлений (историческое, историко-литературное, аналитическое или проблемное, биографическое, сравнительное, публицистическое, лирическое). От вопроса темы к вступлению. Синквейн, диамант и штрихи как опорный конспект к написанию вступления. Анализ образцов вступлений.	Лекция	1	
15.	Написание вступления к сочинению. Создание собственных вариантов вступлений к заданным темам. Моделирование вариантов вступлений по одной теме. Анализ вступлений к школьным сочинениям.	Практикум	1	Текущий контроль
16.	Виды заключений. От главного вопроса темы к заключению. Способы лексического и грамматического оформления концовки сочинения. Анализ текстов с нарушением логической последовательности расположения частей сочинения и мыслей. Корректирование логических ошибок. Анализ образцовых заключений.	Практикум	1	Текущий контроль
17.	Заключение к сочинению. Учимся писать вывод сочинения. Анализ заключений к школьным сочинениям.	Практикум	1	Текущий контроль
18.	Главная часть сочинения: Тезисы. Практикум. Учимся формулировать тезисы сочинения. Написание тезисов к заданным темам.	Беседа	1	Текущий контроль
19.	Формулировка аргументов. Виды и структура аргументов в сочинении. Способы ввода аргументов в текст сочинения.	Лекция	1	

20.	Аргументация. Учимся аргументировать тезис Анализ аргументации в школьном сочинении.	Практикум	1	Текущий контроль
21.	Отбор материала, необходимого и достаточного для раскрытия темы сочинения. Включение иллюстративного материала из произведений русской и мировой литературы в текст сочинения. Рассмотрение проблемы с опорой на выбранный материал.	Практикум	1	Текущий контроль
22.	Работа с иллюстративным материалом. Способы включения иллюстративного материала в текст сочинения. Анализ проблематики темы и эпизодов художественных произведений, ее иллюстрирующих. Анализ школьных сочинений и примеров из художественной литературы, представленных в них.	Практикум	1	Текущий контроль
23.	Соразмерность частей сочинения. Работа над композицией сочинения-рассуждения. Соответствие сочинения критериям оценки. Работа над абзачным членением текста. Структурные компоненты сочинения, их объем и соразмерность. Творческая работа. Редактирование текста сочинения	Практикум	1	Текущий контроль
24.	Основы грамотного письма. Виды грамматических ошибок. Грамматические ошибки и их виды. Грамматическая норма. Типичные грамматические ошибки в школьных сочинениях. Орфографические и пунктуационные ошибки. Редакторская работа с текстом.	Лекция с элементами беседы	1	Текущий контроль
25.	Речевые ошибки в сочинении. Речевые ошибки и их виды. Типичные речевые ошибки в школьных сочинениях. Редакторская работа с текстом.	Практикум	1	Текущий контроль
26.	Этические и фактические ошибки. Определение этических и фактических ошибок. Их виды и способы предупреждения. Редакторская работа с текстом.	Практикум	1	Текущий контроль
27.	Логические ошибки в сочинении. Логические ошибки и их виды. Типичные логические ошибки в школьных сочинениях. Редакторская работа с текстом.	Практикум	1	Текущий контроль
28.	Изобразительно-выразительные средства языка и речи. Тропы и синтаксические фигуры.	Лекция с элементами беседы	1	Текущий контроль

29.	Определение различных изобразительно-выразительных средств языка и речи. Функции тропов и синтаксических фигур в речи, их основные признаки. Творческая работа.	Творческая работа	1	Текущий контроль
30.	Изобразительные возможности лексики. Основные термины лексикологии. Практическая работа с антонимами, синонимами, омонимами, фразеологизмами.	Практикум	1	Текущий контроль
31.	Выбор стиля. Оригинальность. Редакторская правка текста. Анализ стилистических недостатков. Творческая работа по выработке индивидуального стиля.	Практикум	1	Текущий контроль
32.	Сочинение в формате ИС	Практикум	1	Итоговый контроль
33.	Сочинение в формате ИС	Практикум	1	Итоговый контроль
34.	Анализ ошибок в сочинении. Редактирование и рецензирование написанного	Практикум	1	Текущий контроль

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, 11 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Форма организации	Количество часов	Вид контроля
Введение. Значение курса, его задачи				
1.	Коммуникативный уровень выполнения экзаменационной работы. Требования к письменной работе выпускника (критерии содержания, композиция, речевое оформление, грамотность). Критерии оценивания сочинения. Алгоритм написания сочинения.	Лекция	1	
2.	Темы итогового сочинения 2023-2024 учебного года. Комментарии к открытым тематическим направлениям итогового сочинения.	Беседа	1	Текущий контроль
Направление ИС «Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека»				
3.	Аргументы к темам категории 1.1. «Внутренний мир человека и его личностные качества» - Размышление над вопросами, которые человек задает себе, в том числе и в ситуации нравственного выбора - Долг, обязанность, ответственность - Внутренний мир человека - Размышления о счастье	Практикум	1	Текущий контроль

4.	Аргументы к темам категории 1.2. «Отношение человека к другому человеку (окружению), нравственные идеалы и выбор между добром и злом» - Размышления о вечных вопросах - Размышления о чести и бесчестии чести, о совести... - Размышления о добре и зле (милосердии и жестокости) - Размышления о любви - Размышления о дружбе - Размышления об истоках вражды и её преодолении	Практикум	1	Текущий контроль
5.	Аргументы к темам категории 1.3. «Познание человеком самого себя» - Размышления о судьбе - Размышления об образе жизни - Размышления о приобретении жизненного опыта, об ошибках и их исправлении... - Познание самого себя - Размышления о выборе жизненного пути, значимой цели, о мечте... - Размышления о значимой цели...	Практикум	1	Текущий контроль
6.	Аргументы к темам категории 1.4. «Свобода человека и ее ограничения»	Практикум	1	Текущий контроль
Направление ИС «Семья, общество, Отечество в жизни человека»				
7.	Аргументы к темам категории 2.1. «Семья, род; семейные ценности и традиции» - Взгляд на человека как на представителя семьи - Размышления о семейных ценностях, о связи поколений - Рассуждения об образовании и о воспитании - Размышления о споре поколений	Практикум	1	Текущий контроль
8.	Аргументы к темам категории 2.2. «Человек и общество» - Взгляд на человека как на представителя социума, народа, поколения, эпохи - Размышления о межличностных отношениях и влиянии среды на человека - Мысли о славе и бесславии - Размышления об общественных ценностях, традициях и обычаях - Размышления об общественном благополучии. Размышления о личном и	Практикум	1	Текущий контроль

	общественном вкладе в общественный прогресс			
9.	Аргументы к темам категории 2.3. «Родина, государство, гражданская позиция человека» - Вопросы исторического времени, сохранения исторической памяти, гражданских идеалов - Размышления о роли личности в истории - Размышления о народном подвиге и направлениях развития общества	Практикум	1	Текущий контроль
Направление ИС «Природа и культура в жизни человека»				
10.	Аргументы к темам категории 3.1. «Природа и человек» - Размышления о вопросах экологии. Размышления о взаимодействии человека и природы - Философские и социальные проблемы	Практикум	1	Текущий контроль
11.	Аргументы к темам категории 3.2. «Наука и человек» - Рассуждение о науке. Рассуждения о ценности научного поиска, о собственных предпочтениях и интересах в области науки - Ответственность человека науки - Значение научных открытий - Влияние новых технологий на человека	Практикум	1	Текущий контроль
12.	Аргументы к темам категории 3.3. «Искусство и человек» - Рассуждения об искусстве, феномене таланта, о миссии художника и значении великих творений искусства - Рассуждения о ценности художественного творчества, о собственных предпочтениях и интересах в области искусства - Роль культуры в жизни человека. Влияние искусства на человека - Сохранение традиционных ценностей. Рассуждения, связанные с этическими проблемами	Практикум	1	Текущий контроль
13.	Использование речевых клише при написании сочинения. Роль средств выразительности.	Лекция	1	
14.	Коммуникативный уровень выполнения экзаменационной работы. Задание	Лекция	1	

	27 ЕГЭ: требования к письменной работе выпускника (критерии содержания, композиция, речевое оформление, грамотность). Алгоритм написания сочинения.			
15.	Исходные тексты, их жанровое многообразие. Информационная насыщенность текстов предыдущих лет. Анализ исходного текста.	Практикум	1	Текущий контроль
16.	Формулировка проблемы исходного текста. Проблематика текстов для выполнения задания 27 КИМов ЕГЭ. Работа над типичными ошибками при формулировании проблемы. Редактирование.	Практикум	1	Текущий контроль
17.	Проблема и её комментарий. Способы комментирования проблемы, его письменное оформление.	Практикум	1	Текущий контроль
18.	Тренировочно-диагностическая работа (написание сочинения)	Практикум	1	Текущий контроль
19.	Анализ письменных работ	Практикум	1	Текущий контроль
20.	Примеры из текста, смысловая связь между ними. Отработка умений оформления всех частей сочинения: проблема, 2 примера, смысловая связь.	Практикум	1	Текущий контроль
21.	Авторская позиция, её отражение в тексте. Автор и рассказчик: в чем разница? Знакомство с информацией об авторе текста. Требования к отражению авторской позиции в письменной работе выпускника. Способы ее включения в сочинение. Типовые конструкции для выражения авторской позиции.	Практикум	1	Текущий контроль
22.	Аргументация собственного мнения по проблеме. Источники аргументации. Этическая норма. Аргументация, основанная на читательском опыте. Аргументация, основанная на жизненном опыте (источники информации)	Практикум	1	Текущий контроль
23.	Тренировочно-диагностическая работа (написание сочинения)	Практикум	1	Текущий контроль
24.	Анализ письменных работ.	Практикум	1	Текущий контроль
25.	Основы грамотного письма. Виды ошибок в школьных сочинениях	Лекция с элементами беседы	1	Текущий контроль
26.	Смысловая цельность, речевая связ-	Практикум	1	Текущий контроль

	ность и последовательность в письменной работе. Требования к точности и выразительности речи экзаменационной работы.			
27.	Речевые ошибки и недочёты	Практикум	1	Текущий контроль
28.	Определение этических, фактических, логических ошибок. Их виды и способы предупреждения	Практикум	1	Текущий контроль
29.	Редакторская работа с текстом	Практикум	1	Текущий контроль
30.	Сочинение в формате ЕГЭ	Практикум	1	Итоговый контроль
31.	Анализ письменных работ.	Практикум	1	Текущий контроль
32.	Анализ и редактирование работ. Психологическая подготовка к экзамену	Практикум	1	Текущий контроль
33.	Тренировочно-диагностическая работа (написание сочинения)	Практикум	1	Текущий контроль
34.	Анализ письменных работ.	Практикум	1	Текущий контроль

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Литература для учителя

1. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Базовый уровень: в ч. Ч1,2 / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина.-2- изд.М.:ООО «Русское слово-учебник»2017.-336 и 304с.- (Инновационная школа).
2. Гольцова Н.Г., Мищерина М.А. Русский язык. 10-11 классы. Книга для учителя. М., Русское слово, 2014.
3. Гольцова Н.Г., Мищерина М.А. Русский язык. 10–11 классы. Поурочное планирование. Профильный уровень. Базовый уровень. М., Русское слово, 2014.
4. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Контрольные тесты : Орфография и пунктуация. 10-11 классы. М., Русское слово, 2014.
5. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык в таблицах. 10-11 классы. М., Русское слово, 2014
6. Н.Г., И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. Русский язык. Единый государственный экзамен: Учебное пособие /Под ред. Проф. Н.Г. Гольцовой. - 3-е изд., испр. - М.: ООО «ТИД Русское слово - РС», 2014. - 264 с.
7. Типичные ошибки при выполнении заданий Единого государственного экзамена по русскому языку/И.П. Цыбулько, В.Н. Александров, Ю.Н. Гостева и др. - М.: ООО «ТИД Русское слово - РС», 2015. – 152 с.
8. Н.М. Девятова, Е. Ю. Геймбух. Русский язык. Диагностические тесты. 10 – 11 классы. – М.: Национальное образование, 2016.
9. Пахнова Т.М. Русский язык: Комплексная работа с текстом. – М.: Айрис-пресс, 2016.
10. Сенина Н.А. Русский язык: Подготовка к ЕГЭ – 2016г.: учебно-методическое пособие/ Н.А. Сенина. – Ростов н/Д: Легион, 2015. – 528с.- (Готовимся к ЕГЭ)
11. Сенина Н.А. Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки: учебно-методическое пособие/Н.А. Сенина, А.Г. Нарушевич. – Изд. 3-е. – Ростов н/Д: Легион, 2015. – 192 с. – (Готовимся к ЕГЭ).

12. Павлова Т.И. Аргументация собственного мнения на основе читательского опыта в сочинении-рассуждении на ЕГЭ по русскому языку: учебно-методическое пособие/Т.И. Павлова, Т.В. Белоусова. – Ростов н/Д: Легион, 2016. – 120 с.- (Мастер-класс).
13. Меркин Г.С., Зыбина Т.Н., Максимчук Н.А., Рябикова О.С. Развитие речи. Выразительные средства художественной речи: Пособие для учителя/ Под общей редакцией Г.С. Меркина, Т.М. Зыбиной. – 2-е изд., испр. – М.: ООО «ТИД Русское слово - РС», 2015. – 208 с.
14. Гайбарян О.Е. Русский язык: учебно-практический справочник/ О.Е. Гайбарян, А.В. Кузнецова. – Ростов н/Д: Феникс, 2014 – 240 с – (Знать. Уметь. Достичь)

Литература для учащихся

1. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Базовый уровень: в ч. Ч1,2 / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина.-2- изд.М.:ООО «Русское слово-учебник», 2017.-336 и 304с.-(Инновационная школа).
2. Сенина Н.А. Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки: учебно-методическое пособие/Н.А. Сенина, А.Г. Нарушевич. – Изд. 3-е. – Ростов н/Д: Легион, 2015. – 192 с. – (Готовимся к ЕГЭ).
3. Сенина Н.А. Русский язык: Подготовка к ЕГЭ – 2015г.: учебно-методическое пособие/ Н.А. Сенина. – Ростов н/Д: Легион, 2015. – 528с.- (Готовимся к ЕГЭ).
4. Павлова Т.И. Аргументация собственного мнения на основе читательского опыта в сочинении-рассуждении на ЕГЭ по русскому языку: учебно-методическое пособие/Т.И. Павлова, Т.В. Белоусова. – Ростов н/Д: Легион, 2014. – 120 с.- (Мастер-класс).
5. Гайбарян О.Е.. Русский язык : учебно-практический справочник/ О.Е. Гайбарян, А.В. Кузнецова. – Ростов н/Д: Феникс, 2014 – 240 с – (Знать. Уметь. Достичь)
6. Скрябина О.А. Интенсивный практический курс русского языка: орфография. Пунктуация: пособие для учащихся/ О.А. Скрябина. – М. : Просвещение, 2016. – 320 с.

Дополнительная литература:

1. Греков В.Ф. Пособие по русскому языку в старших классах. – М.: Просвещение, 2012.
2. Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку в старших классах. – М.: Просвещение, 2010.
3. Черкасова М.Н., Черкасова Л.Н. Новое пособие для подготовки к ЕГЭ и централизованному тестированию по русскому языку. Теория. Практикум. Тесты. Ростов-на Дону, «Феникс», 2008г.
4. Цыбулько И.П. ЕГЭ 2019. Русский язык. Сборник экзаменационных заданий. М.: «Национальное образование»,2015

Словари и справочники

1. Александрова З. Е. Словарь синонимов русского языка: Практ. справ.: Ок. 11 000 синоним. рядов. 11-е изд., перераб. и доп. — М.: Рус. яз., 2001.
2. Ахманова О. С. Словарь омонимов русского языка. 3-е изд., стереотип. — М.: Рус. яз., 1986.
3. Ашукин Н. С., Ашукина М. Г. Крылатые слова: Литературные цитаты. Образные выражения. — М.: Гранд: Фаир-пресс, 1999.
4. Баранов М. Т. Школьный орфографический словарь русского языка. 9-е изд. — М.: Просвещение, 2004.
5. Букчина Б. З., Калакуцкая Л. П. Слитно или отдельно? Опыт словаря-справочника: Свыше 107 000 сложных слов. 4-е изд., стереотип. — М.: Дрофа: Рус. яз., 2006. (Библиотека словарей русского языка).
6. Вишнякова О. В. Словарь паронимов русского языка. — М.: Рус. яз., 1984.

7. Горбачевич К. С. Словарь трудностей современного русского языка: Более 14 000 слов. Рос.акад. наук, Ин-т лингв. исслед. — СПб.: Норинт, 2004.
8. Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка: совмещённая редакция изданий В. И. Даля и И. А. Бодуэна де Куртенэ в современном написании: в 4 т. — М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
9. Еськова Н. А. Краткий словарь трудностей русского языка:
10. Грамматические формы. Ударение: Ок. 12 000 слов. 5-е изд., стереотип. — М.: Рус. яз., 2003.
11. Зимин В. И., Спириин А. С. Русские пословицы и поговорки: Большой объяснительный словарь. 4-е изд., стереотип. — М.: Феникс, 2008. (Словари).
12. Львов М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка: А—Я: Пособие для учащихся 5—9 классов. 8-е изд, испр., доп. — М.: Просвещение, 2006.
13. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 80 тысяч слов и фразеологических выражений. 4-е изд., доп. — М.: Азбуковник: ИТИ Технологии: А ТЕМП: ЭЛПИС, 2008.
14. Борунова С. Н., Воронцова В. Л., Еськова Н. А. Орфоэпический словарь русского языка : Произношение, ударение, грамMAT. формы: Ок. 65 000 слов. Под ред. Р. И. Аванесова. Рос.акад. наук. Ин-т рус.яз. им. В. В. Виноградова. 8-е изд., стереотип. — М.: Рус. яз., 2000.
15. Панов Б. Т., Текучев А. В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка: пособие для учащихся. 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Просвещение, 1991.
16. Розенталь Д. Э., Теленкова М. А. Словарь трудностей русского языка. 9-е изд. — М.: Рольф, 2009.
17. Рогожникова Р. П., Карская Т. С. Школьный словарь устаревших слов русского языка: по произведениям русских писателей XVIII—XX вв. 2-е изд., стер. — М.: Дрофа, 2007.
18. Русский орфографический словарь: Около 180 тысяч слов. Под ред. Лопатина В. В. 2-е изд, испр., доп. — М.: Рос. акад. наук. Ин-т рус.яз. им. В.В. Виноградова, 2007.
19. Аристова Т. С. [и др.]. Словарь образных выражений русского языка. Под ред. [и с предисл.] Телия В. Н. — М.: Отечество, 1995.
20. Тихонов А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка: А—Я: пособие для учащихся. — М.: Цитадель-трейд: РИПОЛ классик, 2010.
21. Шанский Н. М., Боброва Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. 5-е изд., стереотип. — М.: Дрофа, 2002.
22. Быстрова Е. А. [и др.]. Школьный толковый словарь русского языка. — М.: ТЦ «Сфера», 1998.
23. Шанский Н. М., Зимин В. И., Филиппов А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение. 10-е изд., стер. — М.: Дрофа, 2007.
24. Одинцов В. В. [и др.]. Школьный словарь иностранных слов: А—Я. Под ред. Иванова В. В. 5-е изд. — М.: Просвещение, 2001.
25. Современный толковый словарь русского языка: более 90 000 слов и фразеологических выражений. Под ред. Кузнецова С. А. Российская акад. наук, Ин-т лингвистических исслед. — СПб.: Норинт, 2007.
26. Тихонова Е. Н., Тихонов А. Н., Тихонов С. А. Словарь-справочник по русскому языку: Правописание, произношение, ударение, словообразование, морфемика, грамматика, частота употребления слов: Ок. 26 тысяч слов. 7-е изд., стереотип. — М.: Цитадель-трейд, 2005.
27. Энциклопедический словарь юного филолога (языкознание): Для сред.и ст. шк. возраста. Сост. Панов М. В. Редкол.: Степанов Г. В. [и др.]. — М.: Педагогика, 1984.

28. Энциклопедический словарь юного литературоведа: Для сред.и ст. шк. возраста. Сост. Новиков В. И., Шкловский Е. А. — М.: Педагогика-пресс, 1998.

Интернет-ресурсы и мультимедийные пособия

1. <http://www.gramota.ru> (рубрика «Учебник грамоты»).
2. <http://rusgram.narod.ru/2661-2673.html>.
3. <http://www.gramma.ru>. (Интернет-портал «Культура письменной речи»: рубрика «Ликбез»).
4. «Фраза» Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов.
5. 1-С Репетитор «Русский язык» Обучающая программа для школьников старших классов и абитуриентов.
6. Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий.
7. Уроки русского языка. Кирилл и Мефодий. 11 класс.
8. Экранно-звуковые пособия (фильмы на DVD). Русский язык. Часть 1,2
9. <http://www.intellectcentre.ru>
10. <http://www.megabook.ru>
11. <http://www.fipi.ru>
12. <http://www.philology.ru> — «Филологический портал».
13. <http://www.wikipedia.org> — универсальная энциклопедия «Википедия».
14. <http://www.slovari.ru> — сайт «Русские словари» (толковые словари, орфографический словарь, словари иностранных слов).
15. <http://www.rusword.com.ua> — сайт по русской филологии «Мир русского слова».
16. <http://www.about-russian-language.com> — сайт по культуре речи.
17. <http://www.languages-study.com/russian.html> — база знаний по русскому языку
18. (бесплатная справочная служба по русскому языку).
19. <http://www.etymolo.ruslang.ru> — этимология и история слов русского языка (сайт Российской академии наук, Института русского языка имени В. В. Виноградова).
21. <http://www.school-collection.edu.ru> — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
22. <http://www.urokirus.com> — уроки русского языка онлайн (история языка, интересные статьи по филологии, словари, тестирование).